



## Rencontres musicales Jecklin 2012

pour jeunes musiciennes et musiciens de moins de 20 ans

# CORDES EN ACCORD

pour ensembles à cordes avec ou sans piano,  
du duo au nonette

## Rencontres musicales Jecklin

Samedi 31 mars | Dimanche 1<sup>er</sup> avril 2012

Jecklin Musikhaus Zürich

Dernier délai d'inscription: 8 février 2012 | [www.jecklin.ch](http://www.jecklin.ch)

## Concert de clôture

Dimanche, 10 juin 2012 | 11 heures

Tonhalle Zürich | Kleiner Saal

Sous le patronage de: Muhai Tang

### Partenaire:

v m s verband musikschulen schweiz

a s e m association suisse des écoles de musique

a s s m associazione svizzera delle scuole di musica

a s s m associaziun svizra da las scolas da musica

### Partenaire presse:

SMZ  
RMS

Schweizer Musikzeitung

Revue Musicale Suisse

Rivista Musicale Svizzera

Jecklin 

**Chers mélomanes,**

En 2012, les 37<sup>èmes</sup> Rencontres musicales Jecklin ont pour titre «Corde à corde». Elles sont entièrement consacrées à la joie de faire de la musique ensemble et, par là, à l'écoute partagée et réciproque.

Cette manifestation s'adresse à celles et ceux qui pratiquent la musique de chambre au sein d'ensembles constitués. Du duo au nonette, qu'il s'agisse d'ensembles à cordes avec ou sans piano, nous invitons toutes les jeunes musiciennes et tous les jeunes musiciens qui se consacrent en amateur à la musique de chambre à participer aux Rencontres musicales Jecklin. Dans ce contexte, nous recherchons tout simplement des ensembles qui s'adonnent passionnément à la musique et qui se distinguent par une technique irréprochable.

Un jury formé de personnalités de premier plan évaluera les ensembles lors de deux auditions et invitera les meilleurs d'entre eux à se produire en public dans le cadre du concert de clôture qui aura lieu le 20 juin 2012 à 11 heures à la Tonhalle de Zurich.

Nous considérons avant tout les Rencontres musicales Jecklin 2012 comme un lieu d'échange et de partage entre jeunes musiciennes et musiciens et nous avons la conviction qu'elles leur permettront de vivre des moments inoubliables.

En espérant que vous serez nombreux à vous inscrire et à participer aux Rencontres musicales Jecklin 2012.

Jecklin Musikhaus



**Jecklin**

## Conditions de participation

### 1. Dates et lieux

Les Rencontres musicales Jecklin 2012 auront lieu le samedi 31 mars et le dimanche 1er avril 2012 dans les locaux du Jecklin Forum, Rämistrasse 30, à Zurich. Le concert de clôture aura lieu le dimanche 10 juin 2012 à 11 heures dans la petite salle (Kleiner Saal) de la Tonhalle de Zurich.

### 2. Musiciennes et musiciens / Ensembles autorisés à participer

La participation est ouverte à tous les ensembles de musique de chambre qui remplissent les conditions suivantes:

- » 2.1 L'âge moyen de l'ensemble se situe entre 8 et 20 ans, aucun de ses membres n'est âgé de plus de 21 ans.
- » 2.2 Les étudiants des hautes écoles de musique ainsi que les musiciens professionnels ne sont pas autorisés à participer.
- » 2.3 L'ensemble est constitué d'au moins 2 personnes (duo) et d'au plus 9 personnes (nonette).
- » 2.4 Les participants devront interpréter une œuvre imposée, issue du répertoire appartenant au Classicisme viennois (Wiener Klassik), ainsi qu'une œuvre de leur choix.
- » 2.5 Les compositions écrites par un membre de l'ensemble et les improvisations ne sont pas admises.

### 3. Durée de la prestation

La prestation de chaque ensemble ne pourra excéder 15 minutes.

### 4. Jury

Le jury est constitué de spécialistes indépendants. Dans un premier temps, il sélectionnera sur dossier les ensembles admis à participer aux «Rencontres». Ensuite, sur la base des prestations des ensembles dans le cadre des «Rencontres», il choisira ceux qui participeront au concert de clôture, qui aura lieu à la Tonhalle de Zurich.

Le jury remettra aux participants une courte appréciation écrite de leur prestation. Pour le concert de clôture, il fera son choix de manière à ce que les ensembles retenus représentent la diversité des participants aux «Rencontres». Les autres critères concerneront le choix de l'œuvre par rapport aux capacités des musiciens, la qualité technique et artistique de la prestation ainsi que celle du jeu d'ensemble. Le jury n'établira pas de classement.

Musikhaus Jecklin ne s'occupe que de l'organisation des Rencontres musicales Jecklin et ne participera en aucun cas aux décisions du jury.

La décision du jury n'est pas contestable et ne fera l'objet d'aucune correspondance.

Le jury des Rencontres musicales Jecklin 2012 est constitué de diverses personnalités issues du monde de la musique.

### 5. Concert de clôture

Tous les participants aux Rencontres musicales Jecklin s'engagent, s'ils sont sélectionnés par le jury, à participer gratuitement au concert de clôture qui aura lieu le 10 juin 2012 à 11 heures à la Tonhalle de Zurich.

### 6. Frais de déplacement

Les participants aux Rencontres musicales Jecklin payent eux-mêmes leurs frais de déplacement.

### 7. Droits

Les participants aux Rencontres musicales Jecklin acceptent que leurs prestations soient filmées et enregistrées et ils cèdent tous les droits de ces enregistrements à l'organisateur. Les participants s'engagent par ailleurs à n'utiliser que des partitions originales.

### 8. Inscription avant le 8. 2. 2012

Vous trouverez le bulletin d'inscription aux Rencontres musicales Jecklin sur le site [www.jecklin.ch](http://www.jecklin.ch). Nous vous prions

de bien vouloir nous le renvoyer, dûment rempli, avant le 8.2.2012, accompagné des documents suivants:

- » Curriculum vitae court (max. 1 page A4 par personne)
- » Répertoire de l'ensemble (max. 1 page A4 par ensemble)

**Nous vous prions de ne pas nous envoyer d'enregistrements ni de partitions!**

Avant la mi-mars 2012, l'organisateur fera parvenir à tous les participants des informations détaillées sur le déroulement des Rencontres musicales Jecklin.

### Organisateur

Jecklin Musikhaus  
 am Pfauen, Rämistrasse 30+42  
 8024 Zürich  
 044 253 76 30  
 044 253 77 77  
[info@jecklin.ch](mailto:info@jecklin.ch)  
[www.jecklin.ch](http://www.jecklin.ch)